

PLASH

Girls Band

DOSSIER —



PLASH

Girls Band

ABOUT US

Banda integradora, siempre a la vanguardia, en constante cambio y evolución. Quienes forman parte de PLASH sienten gran orgullo de ser un referente para que más mujeres se sigan involucrando en la música y puedan ser parte de este hermoso sueño

PLASH:
LA BANDA DE CHICAS DEL ECUADOR

BIOGRAFÍA:

PLASH es una banda femenina de Rock que fusiona otros ritmos como el hip hop latino, la bomba y otros estilos musicales. Busca la renovación y promoción del talento de las mujeres en la música.

Liderada por **Irene Rosenfeld**, en el 2015 se consolidan oficialmente con el nombre de **PLASH** en el lanzamiento de su tema inédito **“La Mala del Rock”** logrando una nominación a **“Mejor Banda Proyección”** en los **Premios MBN**.

A partir de ese año empiezan a presentarse en festivales y **conciertos masivos** en diferentes ciudades del país y a realizar presentaciones nacionales e **internacionales**, siendo los años de más conciertos y giras el 2018 y 2019. En marzo de 2025 realizan dos presentaciones importantes en Bogotá - Colombia. El 12 de julio tocan como banda telonera en el concierto de **Dave Evans (ex vocalista de AC/DC)** en Tulcán, y el 19 de julio se presentan como **banda principal** en el **Valle Rock Fest** de Rumiñahui.

PLASH está integrada por **mujeres** instrumentistas y cantantes llenas de energía y buena vibra, lo que hace que sus conciertos se conviertan en verdaderos espectáculos.



INTEGRANTES:

IRENE ROSENFELD

BATERISTA - VOCALISTA



DAYMAR BRICEÑO

BAJISTA



GISSEL CHACÓN

GUITARRISTA



CAROL VICUÑA

VOCALISTA



En su escenario PLASH ha tenido la colaboración de varios artistas de renombre como:

César Galarza (Verde 70), Pablo Estrella (Cruks en Karnak), Diana Rueda (Kiruba), Johny Ayala (La Grupa), entre otros; y también brinda oportunidades a talentos emergentes, de acuerdo a los requerimientos de sus presentaciones.





FESTIVALES Y EVENTOS MAS IMPORTANTES:

FESTIVAL MÚSICA AL PIE DEL VOLCÁN
Ibarra - 2015

EVENTO MASIVO EN EL CARNAVAL DE AMBATO
Ambato - 2016

**EVENTO EN BENEFICIO DE LA FUNDACIÓN
JÓVENES CONTRA EL CÁNCER**
2017

EVENTO MASIVO EN GUALACEO
2017

EVENTO MASIVO DE MOTOCICLISTAS
Cuenca

CARIAMANGA FEST
Loja - 2018

BOGOTÁ
Colombia - 2018

CALI
Colombia - 2018

III FESTIVAL MULTICULTURAL FEMROCKFEST
2018

QUITO BLUES
2018

IBAROCK
Ibarra - 2018

EXPO FEMALE
2019

MURGA CARNAVALERA
Riobamba - 2019

EVENTO MASIVO EN EL CARNAVAL DE GUARANDA
Guaranda - 2019

**EVENTO EN BENEFICIO DE LOS NIÑOS Y
JÓVENES CON CÁNCER**
Parque La Carolina - 2019

QUITO BLUES
2019

**CONCIERTO JUNTO A TERCER MUNDO Y LA
VAGANCIA**
2019

FESTIVALES Y EVENTOS MAS IMPORTANTES:

CONCIERTO JUNTO A VERDE 70
2019

CONCIERTO MASIVO DE FIN DE AÑO
Baños - 2019

FESTIVAL DE BANDAS
Huambaló - 2023

TOUR COLOMBIA 2 CONCIERTOS
Bogotá - 2025

**BANDA TELONERA DE DAVE EVANS
(EX VOCALISTA DE AC/DC)**
Tulcán - 2025

BANDA PRINCIPAL EN EL VALLE ROCK FEST
Rumiñahui - 2025

**PLASH se ha mantenido haciendo
constantes presentaciones en otros
lugares también durante todo este
tiempo**



GIRAS / CONCIERTOS / CIUDADES:

AMBATO, LATACUNGA, BAÑOS, HUAMBALÓ, RIOBAMBA,
GUARANDA, TENA, EL COCA, CUENCA, LOJA, GUAMBALÓ,
GUALACEO, GUAYAQUIL, OTAVALO, IBARRA, TULCÁN,
SANGOLQUÍ, QUITO, TUMBACO, CUMBAYÁ, PUEMBO, SAN
RAFAEL, CAYAMBE, SANTO DOMINGO, MONTAÑITA,
ENTRE OTRAS

GALÁPAGOS: SAN CRISTOBAL, SANTA CRUZ

COLOMBIA: BOGOTÁ, CALI, IPIALES

TOUR 2018: [CLICK PARA VER VIDEO](#)



MATERIAL PARA MEDIOS O EVENTOS:

FOTOS



MATERIAL PARA MEDIOS O EVENTOS:

FOTOS



MATERIAL PARA MEDIOS O EVENTOS:

LOGO

PLASH

Girls Band

VIDEOS:



LA MALA DEL ROCK



LOCO CORAZÓN

CON PABLO ESTRELLA Y MÓNICA BARBA



EL MANDARÍN

EN EL VALLE ROCK FEST

EVENTOS:



FESTIVAL MÚSICA AL PIE DEL VOLCÁN – IBARRA – 2015



BOGOTÁ – COLOMBIA – 2018



IBAROCK 2018



FIN DE AÑO EN BAÑOS – 2019



MURGA CARNAVALERA RIOBAMBA – 2019

COLABORACIONES:



CON MARTHA PSYCHO
(1,6M VISUALIZACIONES)



EN GAMAVISIÓN CON MÓNICA
BARBA



RIDER TÉCNICO BÁSICO :

- **BATERÍA ACÚSTICA COMPLETA ALTA GAMA DE 5 PIEZAS, PUEDE SER LUDWIG, TAMA, PERL, DW, MAPEX O GRETCH QUE CONSTE DE BOMBO, PEDAL, 2 TOMS AÉREOS, 1 FLOOR TOM, PEDESTAL DE HIHAT, 3 PEDESTALES PARA PLATOS CON CODO, ASIENTO DE BATERÍA REGULABLE, ALFOMBRA.**
- **1 AMPLIFICADOR DE BAJO O LINEA A CONSOLA**
- **2 AMPLIFICADORES DE GUITARRA CON SUS MICRÓFONOS O 3 LÍNEAS A CONSOLA**
- **2 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS GAMA ALTA PARA VOCES**
- **2 MICRÓFONOS DE CABLE GAMA ALTA PARA VOCES (SM 58 O SENNHEISER SERIE 900)**
- **MICROFONEARÍA COMPLETA PARA BATERÍA**
- **6 PEDESTALES DE MICRÓFONO CON CODO**
- **1 CONSOLA DIGITAL DE 24 CANALES O MAS (PRESONUS O MEJOR)**
- **4 MONITORES DE PISO**
- **4 SISTEMA DE MONITOREO INEAR**
- **CABLES NECESARIOS**
- **EXTENSIONES**
- **4 CAJAS DE IMPERANCIA**
- **PA (AMPLIFICACIÓN PARA EL PÚBLICO)**
- **TARIMAS Y LUCES ACORDE AL EVENTO**



RIDER TÉCNICO COMPLETO:

Backline

- Batería DW o Yamaha: Kick 20", Toms: 14" y 16", Snare de 14", 3 pedestales de platillos, 1 pedestal de Hi Hat.
- 01 Amplificador de bajo AMPEG SVT 4PRO + cabinet AMPEG 8x10
- 01 Amplificador de guitarra Fender Hot Rod / Fender twin reverb
- 02 pedestales de guitarra
- 01 pedestal de bajo
- 02 Stages

Iluminación

Dependerá del tamaño del local, mínimo se requerirá de la siguiente cantidad de equipos:

- 16 PAR LED
- 6 Beam
- 4 Wash
- 1 Máquina de humo
- 1 Consola de iluminación
- 1 Técnico de iluminación
- 1 Escenario de al menos 7,20 x 6 metros
- 1 Sobretarima de 2,40 x 2,40 x 0,30 para batería

PLASH

Input List - PLASH GIRLS BAND				
CH	Instrument	MIC	DI	Ubicación
1	Kick in	Sennheiser e602		Centro
2	Snare Top	Sennheiser e904		Centro
3	Snare Bottom	Shure Beta57		Centro
4	Hi Hat	Sennheiser e914		Centro
5	Tom1	Sennheiser e904		Centro
6	Floor Tom	Sennheiser MD421		Centro
7	OH L	Sennheiser e914		Centro
8	OH R	Sennheiser e914		Centro
9	Bass DI		Caja Directa	Stage right
10	GTR	Shure SM57		Stage left
11	ELECTROACÚSTICA		Caja Directa	Centro
12	Secuencia		Caja Directa	Centro - Batería
13	Clic		Caja Directa	Centro - Batería
14	Voz Bajo	Sennheiser e935		
15	Voz Batería	Sennheiser e935		
16	Voz Lead	Shure Wireless SM58		
17	Vox Spare	Shure Wireless SM58		

PLASH

Sistema de Sala

El sistema dependerá de las dimensiones y capacidad del local. Deberá cubrir la totalidad de la audiencia uniformemente brindando un nivel del al menos 110 dB sin distorsión.

El tipo de sistema de audio dependerá de las características del recinto, siempre prefiriendo un sistema line array.

Marcas preferidas:

- d&b Audiotechnik
- Meyer
- Nexo
- JBL.

Consola digital de 32 canales x 16 salidas mínimo.

Marcas preferidas:

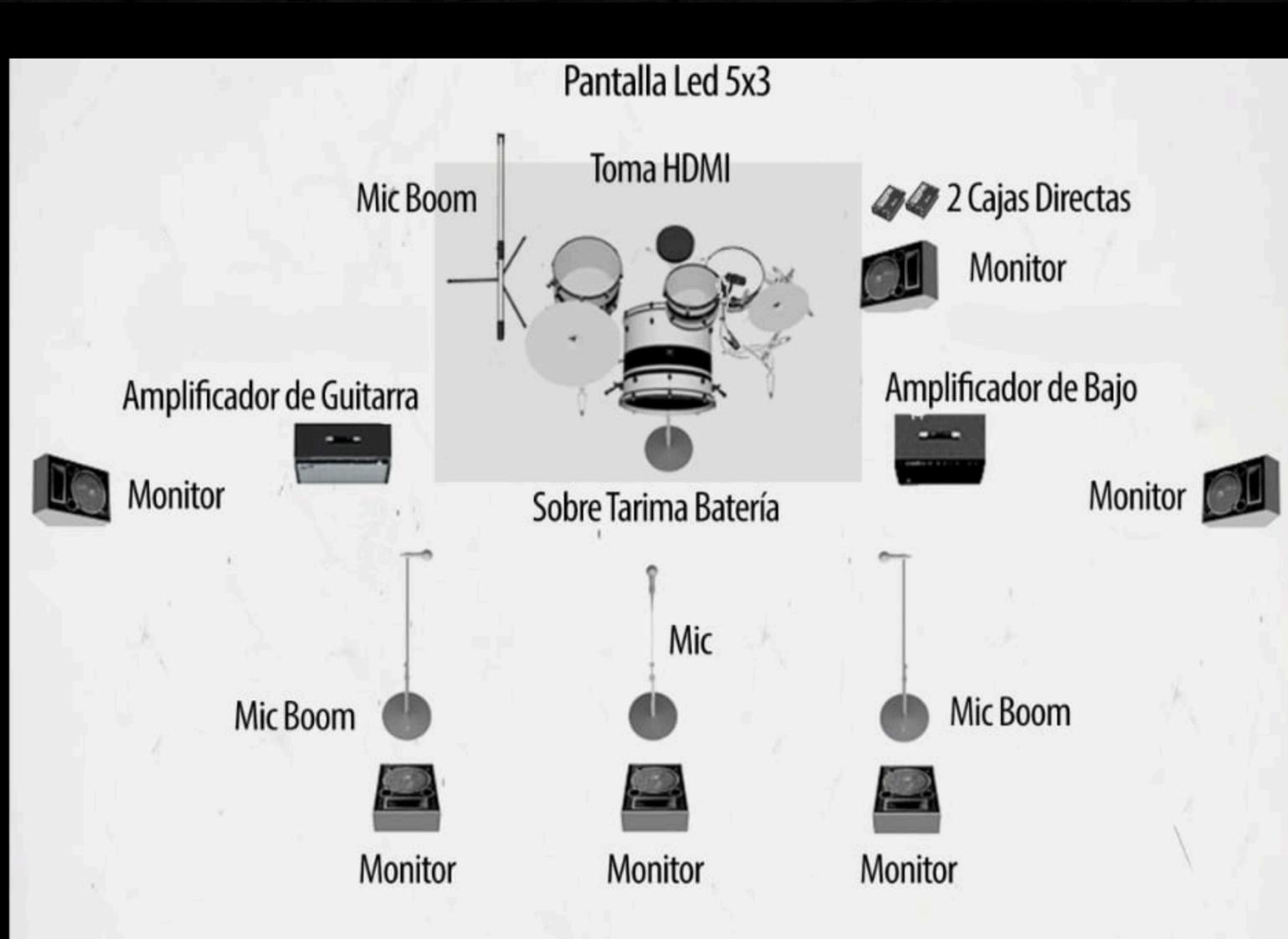
- Avid Venue con Waves 9 instalado
- Digico
- Yamaha CL5
- Midas M32

Sistema de Monitoreo

- 4 monitores de piso de 12" de dos vías: JBL, NEXO, Meyer, EV.
- 2 Sidefill L-R: Sistema a 3 vías con subs de 15".
- 4 sistemas de in ear Sennheiser IEM300 G3.

PLASH

STAGE PLOT:



ADICIONAL:

- ILUMINACIÓN LATERAL Y FRONTAL
- TOMAS ELÉCTRICAS EN TODOS LOS PUNTOS
- 1 STAGE
- ESCENARIO LIBRE DE PERSONAS AJENAS AL STAFF



CONTACTO:

Directo: ☎ +593 98 468 77 72 - Irene Rosenfeld

Website : www.plashband.com

Email : plashoficial@gmail.com

REDES SOCIALES:

 INSTAGRAM: [@_plashoficial](https://www.instagram.com/_plashoficial)

 FACEBOOK: [@_PLASH Girls Band](https://www.facebook.com/_PLASH_Girls_Band)

 YOUTUBE: [@_PLASHOficial](https://www.youtube.com/_PLASHOficial)

PLASH
Girls Band